

5-8 FEBRERO

Fusión, mestizaje y palabra

Un cruce de caminos entre países y culturas. La búsqueda de la identidad en un nuevo mundo plagado de intersecciones, mezclas y encrucijadas.

Los creadores se enfrentan al desafío de darle forma a la sociedad heterogénea en la que vivimos. La literatura siempre ha sido una herramienta inmejorable para encontrar caminos entre la confusión y la niebla.

Los géneros tradicionales están dando paso a nuevas combinaciones que, además de los códigos del pasado, tienen en cuenta la imagen, la ciencia, las nuevas tecnologías.



Miércoles 5

• 18:00 h

Centro Andaluz de las Letras

Historias de exilio y locura cotidiana. Conversación con María Fasce y Jorge Freire Modera: Lydia Cacho

• 19:00 h

Ardales, Biblioteca Pública María Mendoza

Conversación con Michi Strausfeld y Nathalie Hadj

• 19:30 h

Auditorio Christine Ruiz-Picasso Museo Picasso Málaga

Acto de inauguración Conversación con Elizabeth Strout y Clara Usón. Modera Valerie Miles

Jueves 6

• 12:00 h

Auditorio Centre Pompidou Málaga

Conversación con Sara Barquinero y Juana Mª González

• 18:00 h

Auditorio Christine Ruiz-Picasso Museo Picasso Málaga

Conversación con María Dueñas y Rodrigo Blanco

• 19:00 h

Rincón de La Victoria Casa Fuerte Bezmiliana

Conversación con Sara Barquinero y Miguel Ángel Oeste

• 19:30 h

Centro Andaluz de las Letras

Por qué amamos el español. Michi Strausfeld y Valerie Miles. Modera Juan Cruz

Viernes 7

• 12:00 h

Auditorio Centre Pompidou Málaga

Los lenguajes narrativos: Cine y novela. Fidelidades e infidelidades de las adaptaciones.
Conversación con Ignacio Martínez de Pisón y Moisés Salama.

• 13:30 h

Trocadero Casa de Botes

Encuentro con Ray Loriga

• 18:00 h

Auditorio Christine Ruiz-Picasso Museo Picasso Málaga

Escribir en otra tierra, escribir en otro idioma, la lengua como identidad. Lorenzo Silva, Mohamed El Morabet. Modera Nathalie Hadj

• 19:00 h

Benalmádena. Biblioteca Pública Arroyo de la Miel

Conversación con María Dueñas v Juana Mª González

• 19:30 h

Auditorio Christine Ruiz-Picasso Museo Picasso Málaga

Carmen Balcells, mujer que unió dos mundos Eduardo Mendoza y Olga Merino

Sábado 8

• 12:00 h

Auditorio Centre Pompidou Málaga

Imagen y Literatura. Los escritores retratados: orgullos y prejuicios.
Conversación con Daniel Mordzinski,
José Manuel Faiardo y Ricardo Sumalavia.

• 13:30 h

Trocadero Casa de Botes

Encuentro con Javier Cercas y J. Ignacio Díez

• 18:00 h

Auditorio Christine Ruiz-Picasso. Museo Picasso Málaga

La novela y la historia, dos caminos para conocernos. Conversación con Paul Preston (Online), Antonio Soler y Alfonso Guerra. Modera Fernando Arcas

• 19:30 h

Sala Fundación Unicaja María Cristina

Acto de clausura del Festival

Entrega de premios

Premio Escribidores a la Trayectoria Daniel Mordzinski. Laudatio: José Manuel Faiardo

Premio Escribidores a la Difusión Cultural a Agencia Carmen Balcells. Laudatio: Javier Cercas y Raúl Tola.

Fusión, mestizaje y palabra Conversación con Antonio Scurati y Sami Naïr. Modera Lydia Cacho



PROGRAMA SUJETO A CAMBIOS.

Jueves 6

19:00 h
 Centro Cultural Fundación Unicaja de Sevilla

Conversación con Elizabeth Strout y Raúl Tola

Viernes 7

19:00 h
 Centro Cultural Fundación Unicaja de Sevilla

La literatura, espejo o fermento de la sociedad. Jorge Freire y Sami Naïr. Modera Ignacio Garmendia



Jueves 6

 19:00 h Centro Cultural Fundación Unicaja de Cádiz

La literatura, espejo o fermento de la sociedad. Monika Zgustova y Mohamed El Morabet. Modera Salvador García

Viernes 7

 19:00 h Centro Cultural Fundación Unicaja de Cádiz

Literatura y humor. El humor como elemento narrativo. Vigencia de la picaresca. Fernando lwasaki y Felipe Benítez Reyes. Modera Salvador García



5-8 FEBRERO



MÁLAGA SEVILLA CÁDIZ



















museopicassomálaga







